

موٹی کی کہانی

کیا ہے؟ ایک موٹی ہی تو کہا تھا، اس نے مجھے وہ باتیں سنائیں کہ میری چودہ طبق روشن ہو گئے، غصہ تو میرے بھی ناک پر دھرا رہتا تھا، بھاڑ میں جائے، میں نے خود سے کہا، اپنی عزت، نفس کو تھوڑا سا سہلایا اور، اسے پہلے فیس بک سے بلاک کیا، اس سے بھی تسلی نہ ہوئی تو اسے سیل فون سے بھی نکال دیا۔ بدتمیز کہیں کی۔۔۔۔۔ ہوں۔۔۔۔۔

آج چار سال بعد مال میں نظر آئی، وہی میک اپ سے پاک چہرہ، کندھوں پر لہراتے گھنگریالے بال، نہ انگلیوں میں کوئی انگٹھی، نہ کانوں میں کوئی بالے، عام سی جینز، اور پھولدار شرٹ پہنے وہ دنیا مافیا سے بے خبر نظر آئی۔ میں نے اس کے قریب جا کر ٹھاہ کی آواز نکالی، وہ فٹ بھر اونچا اچھلی، اس کے حلق سے چیخ بھی نکلی نہ تھی کہ اس کی نظر مجھ پر پڑ گئی، تم۔۔۔۔۔ کینی۔۔۔ اس نے مجھے گلے سے لگا کے بھینچ لیا۔۔۔ کم بخت تو مجھے ایسے ہی ڈرائے گی۔۔۔ نہ مجھے محسوس ہوا کہ وہ سالوں بعد ملی ہے، نہ اسے یاد تھا کہ وہ مجھ سے موٹی کہنے پر خفا ہوئی تھی۔۔۔ ہم کتنے ہی پل یونہی ایک دوسرے کے گلے لگے کھڑی رہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔ پھر وہ مخصوص پاٹ دار آواز میں بولی، چل بے، کینڈا ہے یوں گلے لگے کھڑی رہیں تو نجانے لوگ کیا کیا سمجھنے لگے۔۔۔۔۔

میں نے اس کا ہاتھ پکڑا، اور کہا چل اپنے پرانے ڈھابے پر جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اس کی آنکھوں میں پرانے دنوں کی یادوں کے کئی جگنو چمک اٹھے۔۔۔

چل۔۔۔ اس نے میرا ہاتھ سالوں پرانی گرجوشی سے دباتے ہوئے کہا۔۔۔

لیکن سُن، یہیں بیٹھ جاتے ہیں فوڈ کورٹ میں، وہ ڈھابہ چھوٹا ہے تو بہت زور سے ہنستی ہے۔۔۔

چل یہیں کہیں بیٹھ جاتے ہیں۔۔۔ اس نے فوراً میری بات مان لی تھی۔۔۔۔۔ مجھے اس بات پر حیرانگی ہوئی۔۔۔ وہ تو ہر بات میں بحث کرتی تھی۔۔۔

تیرے گلے میں بیٹھی کونل کا کیا حال ہے۔۔۔ میں نے بیٹھتے ہی پوچھا۔۔۔

مرگئی کم بخت کب کی۔۔۔

کیا مطلب اب تو گانا نہیں گاتی۔۔۔

نہیں یار۔۔۔۔۔

کیوں؟

کیوں گاؤں؟ کس کے لئے؟ یہاں لوگوں کو میرے گانے سے نہیں مجھ سے انٹرسٹ ہوتا تھا۔ ابکائی آنے لگی تھی یار، رال ٹپکاتے بڈھوں کو دیکھ دیکھ کے۔۔۔ اب تو اس سوشل میڈیا نے ان ہوس کے مارے بابوں کی زندگیاں اور آسان کر دی ہیں۔ میں نے تو فیس بک، ٹوئٹر سب بند کر دیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔ وہ بہت سنجیدگی سے بول رہی تھی۔ میں جو پرانی یادوں کو ذہن میں دہرا چکی تھی اور ان کے حساب سے ہم جب بھی ملتی تھیں بس ہنسنے کے علاوہ اور کوئی کام نہیں ہوتا تھا۔ ٹوکریوں میں اپنے اپنے حصے کے دکھ تب بھی کم نہیں تھے، مگر تب ہنسی بھی

ہمارے ساتھ ہی رہتی تھی۔ مگر اب تو۔۔۔۔۔۔۔۔ میں نے بات کا رخ بدلنے کے لئے کہا:

تو نے وزن بہت کم کر لیا ہے۔۔ میری بات کا اتنا غصہ کھا گئی تھی۔۔؟

کوئی بات؟ جیسے اسے ہماری علیحدگی کی وجہ یاد ہی نہ ہو۔

وہی جب میں نے تجھے موٹی کہا تھا۔۔

اچھا کہا تھا؟ وہ حیرانی سے بولی،، کب؟ تو تو کبھی کسی کا دل نہیں دکھاتی تھی، تو نے کب کہا تھا؟

میں نے اسکی آنکھوں کو غور سے دیکھا کہ شاید اس نے بھی بناوٹ سیکھ لی ہے۔۔ مگر وہاں مجھے وہی سادگی نظر آئی جو اس کی ذات کا حصہ تھی۔

ہم دونوں جب پہلی بار ملی تھیں، تو وہ کہتی تھی، تو لاہور اور میں دلی میں پیدا نہ ہوئی ہوتی تو ہم جڑواں بہنیں ہوتیں۔۔ شکل، نام، عادتیں کتنی ملتی

ہیں، پھر کہتی تھی۔۔ لیکن قسمت نہیں۔۔۔۔۔

میں کہتی تھی کس کی قسمت اچھی ہے۔۔

وہ جواب دیتی تھی، تیری۔۔۔ اگرچہ تیرا شوہر تجھے محبت کے نام پر پابند رکھتا ہے، بہر حال یہ قسمت، نفرت کے نام پر کھلا چھوڑ دینے سے

ہزار درجے بہتر ہے۔ اس کا اشارہ اپنی طلاق کی طرف ہوتا۔۔۔

جب ہم پہلی بار ملے تھے تو اس کے دل میں شوہر کی بے وفائی کا کاٹا اندر تک اتر ا ہوا تھا۔

وہ جب مجھے اپنی پرانی تصویریں دکھاتی تھی تو ان میں مجھے دلی سے آئی ایک معصوم، شفاف چہرہ لڑکی، ہر تصویر میں ہنستی نظر آتی تھی

۔۔ آنکھوں کی غیر معمولی چمک، تصویر سے نکل نکل کر پڑتی تھی۔ یہ خوابوں کی چمک تھی؟ میں اس سے پوچھتی۔۔۔۔۔

وہ کہتی تھی ہاں بڑے رنگ برنگے خواب تھے، لیکن اب دیکھو مجھے، میری آنکھیں کیسی ہیں۔۔۔ وہ اپنا چہرہ میرے آگے پڑھنے کو رکھ دیتی تھی

۔ تم اتنا بولتی ہو، اتنا لڑتی ہو، اتنا کڑکڑ کرتی رہتی ہو۔۔ اس وجہ سے تمہاری آنکھوں میں چمک نہیں بلکہ مردنگی سی چھائی رہتی ہے۔۔ خوش رہا

کرو، تم ابھی بھی پیاری ہو، جوان ہو، جا ب کرتی ہو، کوئی ساتھی ڈھونڈ لو۔۔ اور خوش رہو۔۔۔

ساتھی؟؟۔ وہ تھقے لگانے لگتی۔۔ تم پاگل ہو۔۔ وہ مجھے کہتی۔۔

اچھا میں پاگل ہوں؟ ہنس تو آہستہ، میں شرمندگی سے ارد گرد بیٹھے لوگوں کو دیکھتی، چھوٹے سے ریسٹوران میں اس کی آواز ہر طرف پھیلتی تھی

۔ تم مجھے چپ نہ کروایا کرو۔۔ ایک تم ہی تو ہو، خالص دیسی گھی کی طرح، جس سے تو انائی ملتی ہے، اب تم بھی نہ برائے بننے کی کوش کرو۔۔

میں ارد گرد کے لوگوں کو نظر انداز کر دیتی تھی، کیونکہ میرے لئے لوگ نہیں، وہ اہم تھی، میری نئی نئی بنی ہوئی دوست، جس میں مجھے کبھی کبھار خود

کی جھلک نظر آتی تھی۔۔ لیکن میں موم کی طرح نرم تھی، زندگی کی طرف رویہ مثبت، وہ منفیت سے بھری پڑی تھی، شک اس کی نس نس میں

اترا ہوا تھا۔۔ اور جب وہ مجھے بتاتی کہ کچھ سال پہلے، طلاق سے پہلے، کینڈا میں آنے سے پہلے، شوہر کی بے وفائی اور دھوکے سے پہلے وہ

بالکل میرے جیسی تھی، تو مجھے یقین نہ آتا تھا۔۔ وہ بہت سچی تھی لیکن یہ بات مجھے جھوٹ لگتی۔۔ اس کی شخصیت میں اتنی کڑواہٹ تھی کہ میں

کسی بھی مٹھاس کا تصور نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔

